

# Vltavané Davle a nová výstava Vltava a Podskalí z archivu spolku Vltavan Praha

1. září 2014

MVDr. Eduard Slanec

Muzeum hl. m. Prahy ve spolupráci se spolkem Vltavan v Praze uspořádalo v Podskalské celnici na Výtoni novou výstavu 'Vltava a Podskalí z archivu spolku Vltavan'. Za Vltavan Davle se slavnostního otevření výstavy zúčastnilo celkem 9 členů. Výstava byla zahájena 22.7.2014 v 18,00hodin v Podskalské celnici na Výtoni Rašínovo nábřeží 412 za přítomnosti starostky MČ Prahy 2 Mgr. Jany Černochové, ředitelky Muzea hlavního města Prahy PhDr. Zuzany Strnadové a členů spolku Vltavanu Praha a Davle.

Hned v úvodu starostka MČ Prahy 2 poukázala na nutnost věnovat tradicím dostatečnou pozornost, projevila sice osobní lítost nad dávným a nutným zánikem Podskalí, ale ocenila prospěšnost té události pro budoucnost Prahy a také víru, že především mladí lidé z Prahy budou expozici navštěvovat a po jejím zhlédnutí se snad o něco posílí jejich, tolik potřebná úcta k tradicím.

Paní ředitelka nás při otevření expozice upozornila, že výstava nabízí možnost vidět téměř tři desítky obrazů, fotografie i předměty spojenými se životem spolku a jeho členů, které Vltavan získal za téměř půldruhého století svého trvání.“ A také dodala, že: „výstava navazuje na dlouholetou úspěšnou spolupráci Muzea hl. m. Prahy se spolkem Vltavan.“

V Praze zanikla celá řada historických míst výstavbou a rozvojem města a téměř se o nich nic neví, pak Podskalí, přestože zaniklo před 110 lety, v paměti Pražáků zůstává nadále zejména díky Vltavanům. Z celého dávného Podskalí zbyly symbolicky pouze dvě sousedící budovy. Přestavěná budova někdejšího mlýna – dnes domu, v němž sídlí mimo jiné Galerie Výtoň - a známější budova bývalé podskalské celnice, v níž je divácky atraktivní expozice a sídlo spolku Vltavan.

Do představy o tom, jak vlastně to stále nezapomenuté Podskalí vypadalo, nás především v hlavním výstavním sále 1. patra Podskalské celnice uvede 8 metrů široký akvarel od Jaroslava Daňka opatřený popiskami s vysvětlením jednotlivých, dnes už ovšem neexistujících domů, s dodatkem, co se nachází dnes na jejich místě. Obraz naznačuje rámcově i činnosti, kterými Podskalí žilo. Tedy obchod se dřevem, přístaviště vorařů a vltavských plavců vůbec, obchod s pískem a v zimě i ledařství.

Kromě tohoto klíčového exponátu jsme se zde seznámili s četnými dobovými dokumenty, s celou historií Podskalí jako takového, se zaniklou profesí vorařů a voroplavby vůbec.

A nechyběla ani dokumentace stočtyřicetileté historie samotného spolku Vltavan. Ve třetím sále pak je umístěna výstava olejomalb zachycujících především historické pohledy na Vltavu a její břehy, i v jejím dolním povodí. Autorem těchto obrazů je akademický malíř Jindřich Stehlík.

V předsálí výstavy byl umístěn detailní model klasického voru a symboly spolku - tři historické spolkové prapory a vzorové uniformy - kroj člena a členky spolku Vltavan, jež dodnes jeho členové s úctou nosí.

Všichni účastníci potvrdili, že slavnostní zahájení výstavy i přes vedra bylo zdařilé, prostředí příjemné a pohostinné. Vltavan Praha se má čím pochlubit a přejeme jim hodně návštěvníků a chuť do další činnosti.

Trochu nás členy Vltavanu Davle mrzelo, že v celém tom komplexu výstavy nebyla ani zmínka o spolupráci Vltavanu Praha s ostatními spolky Vltavanů z Purkarce, Štěchovic a Davle. Věříme, že při slibované čtvrtletní obměně expozice dojde i na tuto významnou součinnost.

Výstava bude otevřena od 23. července 2014 až do 26. dubna 2015. Denně mimo pondělí od 10.00 -18.00 hodin. Vstupné 30,- Kč., snížené 20.- Kč a děti do 6 let zdarma. Kdo navštíví expozici, neprohloupí. Návrat do krásných starých časů bude nejen poučný, ale i mile vzrušující a romantický.